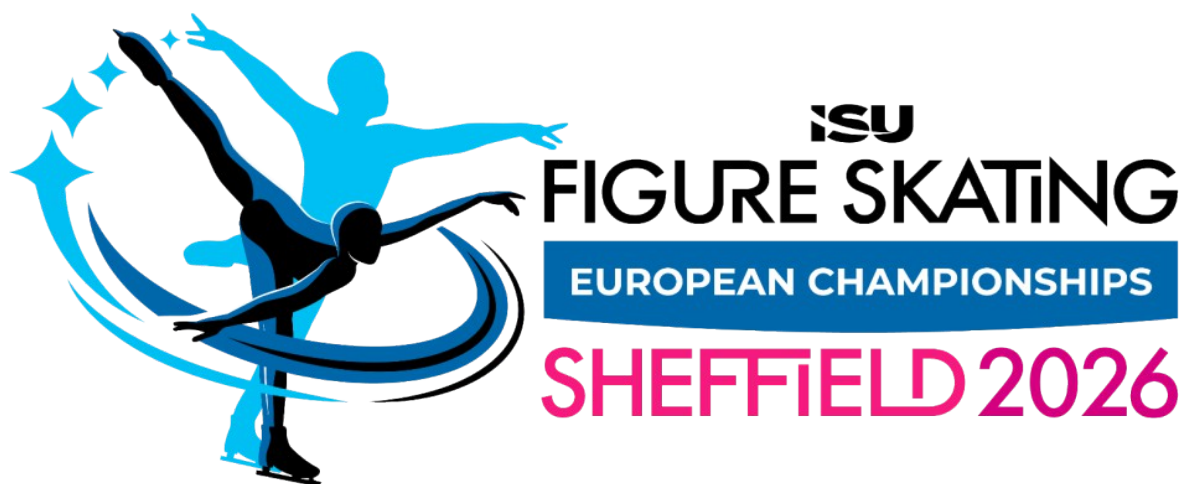




13/18.01.2026

DANZA

Sheffield (GBR), Utilita Arena Sheffield, Rhythm Dance*, 16/01/2026; Free Dance, 17/01/2026

* Theme: "Music, Dance Styles, and Feeling of the 1990s" (Pop/Street Latin, House/Techno, Hip-Hop, Grunge Rock)

Pl	Couple	Yb	Nation	Points	
Sn	Informations	Rank	TSS	TES+TCS	D
1	LAURENCE FOURNIER BEAUDRY (CAN/DEN) GUILLAUME CIZERON	1992 1994	FRA	p. 222.43	
	Coach: Romain Haguenauer (FRA), Marie-France Dubreuil (CAN), Patrice Lauzon (CAN)				
15	RD: "Vogue" and "Rescue Me" by Madonna	1	86.93	48.88 + 38.05	0
20	FD: "The Whale" soundtrack by Rob Simonsen	1	135.50	76.98 + 58.52	0
2	CHARLENE GUIGNARD (FRA) MARCO FABBRI	1989 1988	ITA	p. 210.34	
	Coach: Barbara Fusar Poli (ITA), Roberto Pelizzola (ITA)				
28	RD: "Everybody" and "That's the Way I Like It" by Backstreet Boys	3	84.48	48.28 + 36.20	0
18	FD: "Diamanti" soundtrack by Giuliano Taviani	2	125.86	70.44 + 55.42	0
3	LILAH FEAR (CAN) LEWIS GIBSON	1999 1994	GBR	p. 209.51	
	Coach: Romain Haguenauer (FRA), Marie-France Dubreuil (CAN), Patrice Lauzon (CAN)				
27	RD: "Wannabe", "Who Do You Think You Are" and "Spice Up Your Life" by Spice Girls	2	85.47	49.02 + 36.45	0
19	FD: "The Bonnie Banks of Loch Lomond" by Ella Robert's; "I'm Gonna be (500 miles)" by The Proclaimers; "Auld Lang Syne" by The Royal Scots Dragoon Guards	3	124.04	69.34 + 54.70	0
4	YEVGENIYA LOPARYOVA (RUS) GEOFFREY BRISSAUD	2000 1998	FRA	p. 204.72	
	Coach: Romain Haguenauer (FRA); Marie-France Dubreuil (CAN); Patrice Lauzon (CAN), Pascal Denis (CAN)				
26	RD: "Blue (Da Ba Dee)" by Eiffel 65; "Revolution 909", "Da funk" and "Around the World" by Daft Punk	5	82.38	47.19 + 35.19	0
16	FD: "All Is Full of Love" and "Bachelorette" by Bjork; "The Return" by Clann	4	122.34	68.90 + 53.44	0
5	ALLISON REED (USA/GEO/ISR) SAULIUS AMBRULEVICIUS	1994 1992	LTU	p. 200.29	
	Coach: Romain Haguenauer (FRA); Marie-France Dubreuil (CAN); Patrice Lauzon (CAN)				
24	RD: "I'm Too Sexy" by Right Said Fred; "Cantloop (Flip Fantasia)" by Us3	4	83.08	47.73 + 35.35	0
17	FD: "God Is a DJ" and "We Come 1" by Faithless	7	117.21	65.13 + 52.08	0

6	DIANA DAVIS (RUS) GLEB SMOLKIN (RUS)	2003 1999	GEO	p. 199.31	
22	Coach: Marie-France Dubreuil (CAN), Romain Haguenauer (FRA), Patrice Lauzon (CAN), Pascal Denis (CAN), Josee Piche (CAN)	6	78.67	44.66 + 34.01	0
15	RD: "Pretty Fly (For a White Guy)" and "Come Out and Play" by The Offspring FD: "Sonata for Cello & Piano No.1 in D Major" by Nikolay Myaskovskiy; "A Taste of Elegance" by Anne-Sophie Versnaeyen & Gabriel Saban	6	120.64	67.72 + 52.92	0
7	OLIVIA SMART (GBR) TIM DIECK (GER)	1997 1996	ESP	p. 196.44	
25	Coach: Romain Haguenauer (FRA); Marie-France Dubreuil (CAN); Patrice Lauzon (CAN)	10	75.17	40.78 + 34.39	0
11	RD: "Freedom" by George Michael; "Let Me Entertain You" by Robbie Williams FD: "Dune Part Two" soundtrack by Hans Zimmer; "Navras" by Don Davis & Juno Reactor	5	121.27	68.27 + 53.00	0
8	JUULIA TURKKILA MATTHIAS VERSLUIS	1994 1994	FIN	p. 193.83	
21	Coach: Maurizio Margaglio (ITA), Neil Brown (FRA)	7	78.59	44.63 + 33.96	0
14	RD: "María", "Love You For A Day" and "The Cup of Life" by Ricky Martin FD: "Bewitched" by Per Störby Jutbring; "Obcy Astronom" by Grzegorz Ciechowski	8	115.24	63.08 + 52.16	0
9	LOICIA DEMOUGEOT THEO LE MERCIER	2002 1999	FRA	p. 191.62	
23	Coach: Karine Arribert (FRA), Mahil Chantelaue (FRA), Tiffany Zagorski (GBR/RUS)	8	77.88	44.53 + 33.35	0
13	RD: "No Scrubs" by TLC; "Sing Hallelujah" by Dr Alban FD: "The Curse of the Sad Mummy" by League of Legends; "Enemy" by Imagine Dragons	9	113.74	63.66 + 50.08	0
10	NATALIE TASCHLEROVA FILIP TASCHLER	2001 1999	CZE	p. 189.47	
19	Coach: Maurizio Margaglio (ITA), Neil Brown (FRA), Massimo Scali (ITA), Sini Parkkinen (FIN)	9	77.33	43.98 + 33.35	0
12	RD: "Waiting For Tonight" by Jennifer Lopez; "Be With You" and "Rhythm Divine" by Enrique Iglesias FD: "The Matrix" soundtrack by Rob Dougan; "Matrix Reloaded" soundtrack by Rob Dougan and Juno Reactor; "Matrix Revolutions" soundtrack by Juno Reactor	10	112.14	61.86 + 50.28	0
11	PHEBE BEKKER JAMES HERNANDEZ	2005 2001	GBR	p. 178.39	
17	Coach: Nicholas Buckland (GBR), Penny Coomes (GBR), Zhanna Palagina (UKR)	11	71.64	41.09 + 30.55	0
10	RD: "Freedom! '90" and "Killer/Papa Was a Rollin' Stone" by George Michael FD: "'Romeo and Juliet" soundtrack by Craig Armstrong; "Kissing You" from "Romeo + Juliet" soundtrack ft. Des'ree	13	106.75	59.83 + 46.92	0
12	YUKA ORIHARA (JPN) JUHO PIRINEN	2000 1995	FIN	p. 175.76	
20	Coach: Maurizio Margaglio (ITA), Neil Brown (FRA)	16	64.99	34.78 + 31.21	1
5	RD: "Wannabe", "If U Can't Dance", "Stop" and "Spice Up Your Life" by Spice Girls FD: "Moulin Rouge" soundtrack	11	110.77	62.85 + 47.92	0
13	MILLA REITAN (NOR/GER) NIKOLAJ MAJOROV	2005 2000	SWE	p. 175.74	
12	Coach: Rostislav Sinitsyn (RUS), Natalya Karamysheva (RUS)	12	68.89	39.16 + 29.73	0
4	RD: "Living La Vida Loca", "Maria" and "La Copa de la Vida" by Ricky Martin FD: "Un Giorno Per Noi" from "Romeo and Juliet" soundtrack by Nino Rota, performed by Josh Groban	12	106.85	60.41 + 46.44	0
14	SOFIA VAL ASAF KAZIMOV (RUS)	2004 2000	ESP	p. 173.73	
11	Coach: Sara Hurtado (ESP), Kirill Khalyavin (RUS), Kseniya Monko (RUS)	15	67.11	37.36 + 29.75	0
6	RD: "Maria", "La Copa de la Vida" and "Livin' La Vida Loca" by Ricky Martin FD: "Exogenesis: Pt. 3 (Redemption)" and "Exogenesis: Pt.2 (Cross-pollination)" by Muse	14	106.62	60.40 + 46.22	0
15	MARIYA IGNATEVA (RUS) DANIIL SZEMKO (UKR)	2003 2000	HUN	p. 171.63	
14	Coach: Barbara Fusar Poli (ITA), Roberto Pelizzola (ITA)	14	67.74	37.87 + 29.87	0
	RD: "Be My Lover" by La Bouche; "Mr. Boombastic" by Shaggy; "Here Comes the				

7	Hotsstepper" by Ini Kamoze; "I Like to Move It" by Reel 2 Real FD: "Lure" by Christian Reindl; "Tick Tock Goes the Clock" by Jo Blankenburg; "The Joker and the Queen" by Ed Sheeran; "Rock'n'Roll (Part Two)" by Gary Glitter	15	103.89	58.69 + 45.20	0
16	VICTORIA MANNI (SUI) CARLO ROETHLISBERGER (SUI)	1994 1994	ITA	p. 170.05	
16 8	Coach: Luca Lanotte (ITA) RD: "Desert Rose" by Sting; "Simarik" by Tarkan; "Kiss Kiss" by Holly Valance FD: "Ali di libertà" and "Con te partirò" by Andrea Bocelli; "Time to say Goodbye (Instrumental)" by May J	13 17	67.84 102.21	38.29 + 29.55 56.93 + 45.28	0 0
17	CHARISE MATTHAEI MAX LIEBERS	2000 1999	GER	p. 166.31	
10 4	Coach: Barbara Fusar Poli (ITA), Roberto Pelizzola (ITA) RD: "Freed From Desire" by Gala Rizatto; "Passion (Of Your Passion)" by Gat Decor FD: "Experience" by Ludovico Einaudi; "Circles (based on Ludovico Einaudi Experience) by Greta Svabo Bech	17 16	63.49 102.82	34.84 + 28.65 58.32 + 44.50	0 0
18	SHIRA ICHILOV MIKHAIL NOSOVITSKIY (UKR)	2006 2003	ISR	p. 158.33	
3 2	Coach: Galit Chait-Moracci (ISR) RD: "Maria" and "La Copa De La Vida" by Ricky Martin; "Maria Remix" by DJ RAN FD: "Exogenesis: Symphony, Part 3: Redemption" by Muse	19 18	61.20 97.13	34.33 + 26.87 53.61 + 43.52	0 0
19	CAROLANE SOUCISSE (CAN) SHANE FIRUS (CAN)	1995 1994	IRL	p. 150.99	
13 3	Coach: Carol Lane (CAN), Juris Rasgulajevs (LAT) RD: "Step by Step" and "Call It What You Want" by New Kids On The Block FD: "Reel Around the Sun" and "Home and the Hearthland" by Bill Wheelan from "Riverdance"	18 19	62.71 88.28	34.06 + 28.65 49.92 + 40.36	0 2
20	ZOE LARSON (USA) ANDRII KAPRAN	1995 1994	UKR	p. 142.84	
7 2	Coach: Marina Zuyeva (RUS) RD: "Gonna Make You Sweat" by C+C Music Factory"; "Sing Hallelujah" by Dr. Alban; "I Like to Move It" by Reel 2 Real FD: "Cabaret" soundtrack by John Kander	20 20	59.24 83.60	31.99 + 27.25 45.32 + 39.28	0 1
21	GINA ZEHNDER BEDA LEON SIEBER	2005 2004	SUI		
18 --	Coach: Alisa Agafonova-Besseghier (UKR/TUR), Lucie Mysliveckova (CZE) RD: "La Copa de la Vida" and "La Copa de la Vida" by Ricky Martin; "Carnaval de Paris (Radio Mix)" by Dario G FD: "Trutalk" by Burkard Dallwitz; "Truman Sleeps" and "Dreaming of Fiji" by Philip Glass; "Escape from Illusion" by Karl Hugo	21 --	59.12 --	32.18 + 26.94 --	0 --
22	ANGELINA KUDRYAVTSEVA (RUS) ILIYA KARANKEVICH (RUS)	2005 2004	CYP		
5 --	Coach: Matteo Zanni (ITA), Barbora Silna-Reznickova (CZE), Katharina Mueller (GER), Denis Lodola (ITA), Francesco Corazza (ITA) RD: "Larger Than Life" and "Everybody" by Backstreet Boys FD: "Autumn Leaves" by Seal; "Autumn Leaves remastered by Maxime Rodriguez & Ludivine Amado	22 --	58.10 --	30.84 + 27.26 --	0 --
23	CHELSEA VERHAEGH SHERIF VAN GEFFEN	2000 1993	NED		
6 3	Coach: Maksym Nikitin (UKR), Aleksandra Nazarova (UKR) RD: "Smooth by Santana" by Itaal Shur & Rob Thomas; "Livin' la vida loca" by Ricky Martin FD: "Stranger" and "Dressed to Kill" by Rok Nardin; "My Love" by Sia	23 --	55.42 --	30.85 + 24.57 --	0 --
24	ANITA STRAUB ANDREAS STRAUB	2007 2004	AUT		
9 1	Coach: Galina Churilova (UKR), Pavel Laurencik (AUT) RD: "Bailamos" by Enrique Iglesias; "Maria" by Ricky Martin FD: "Amélie" soundtrack by Yann Tiersen	24 --	54.07 --	31.17 + 23.90 --	1 --
25	SOFIA DOVGAL (UKR)	2006	POL		

	WIKTOR KULESZA	2003			
8	Coach: Sylwia Nowak-Trebacka (POL), Maksym Spodyriev (UKR), Darya Popova (RUS) RD: "Gonna Make You Sweat" by C+C Music Factory; "RITMO" by Black Eyed Peas X J Balvin; "Skytech & Vion Konger Rhythm Of The Night" by R3HAB FD: "Westworld soundtrack" by Ramin Djawadi	25 --	53.34 --	27.67 + 25.67 --	0 --
26	SAMANTHA RITTER (USA) DANIEL BRYKALOV (USA)	2003 2000	AZE		
4	Coach: Scott Moir (CAN), Madison Hubbell (USA), Adrian Diaz (ESP) RD: "Personal Jesus" and "Enjoy the Silence" by Depeche Mode FD: "Mayerling" soundtrack by Francis Lai; "La lecon particuliere" soundtrack by Francis Lai	26 --	51.20 --	27.68 + 23.61 --	0 --
27	DANIELA IVANITSKIY MATTHEW SPERRY (USA)	2004 2002	FIN		
1	Coach: Igor Shpilband (RUS), Pasquale Camerlengo (ITA), Natalia Annenko-Deller (RUS), Adrienne Lenda (USA), Renee Petkovski (USA) RD: "I'm Too Sexy" and "Turn Me On" by Right Said Fred FD: "Volver" by Maxime Rodriguez	27 --	50.16 --	27.61 + 22.55 --	0 --
28	OLIVIA SHILLING (USA) LEO BAETEN	1997 2000	BEL		
2	Coach: Scott Moir (CAN), Adrian Diaz (ESP), Madison Hubbell (USA), Cara Moir (CAN), Sheri Moir (CAN), Justin Trojek (CAN), Alma Moir (CAN) RD: "Supersoulfighter" and "Are You Gonna Go My Way" by Lenny Kravitz FD: "Walk" by Ludovico Einaudi; "L'Enfer" by Stromae	28 --	49.54 --	26.55 + 22.99 --	0 --
	Deductions Rhythm Dance: Falls: <u>Pattern Dance Type Step Sequence:</u> Orihara/Pirinen (fall by the man); <u>Transitions:</u> Straub/Straub (fall by the woman); Deductions Free Dance: Falls: <u>Dance Spin:</u> Larson/Kapran (fall by the woman); <u>Choreo Step Sequence:</u> Soucisse/Firus (two falls by the woman);				

Rhythm Dance	Free Dance
Referee: Michela Cesaro ITA	Referee: Michela Cesaro ITA
Technical Controller: Christine Hurth FRA	Technical Controller: Christine Hurth FRA
Technical Specialist: Candice Towler-Green GBR	Technical Specialist: Candice Towler-Green GBR
Technical Specialist: Pia-Maria Gustafsson FIN	Technical Specialist: Pia-Maria Gustafsson FIN
Data Operator: Xander Gijtenbeek NED	Data Operator: Xander Gijtenbeek NED
Replay Operator: Martin Paulmichl GER	Replay Operator: Martin Paulmichl GER
Judges	Judges
1: Katarzyna Szawarejko POL	1: Christian Baumann GER
2: Allan Boehm SVK	2: Yelena Khmyzenko GEO
3: Jeroen Prins NED	3: Marta Olozagarre ESP
4: Leo Lenkola FIN	4: Valerie Grelet Lambert CYP
5: Francesca Mineo ITA	5: Katarzyna Szawarejko POL
6: Christian Baumann GER	6: Vera Tauchmanova CZE
7: Jezabel Dabouis FRA	7: Jeroen Prins NED
8: Olena Lisova UKR	8: Jezabel Dabouis FRA
9: Valerie Grelet Lambert CYP	9: Leo Lenkola FIN

COPPIE

Sheffield (GBR), Utilita Arena Sheffield, Short Program, 14/01/2026; Free Skating, 15/01/2026

Pl	Pair	Yb	Nation	Points	
Sn	Informations	Rank	TSS	TES+TCS	D
1	ANASTASIYA METELKINA (RUS) LUKA BERULAVA (RUS)	2005 2002	GEO	p. 215.76	
	Coach: Pavel Slyusarenko (RUS), Yegor Zakroyev (RUS)				
16	SP: "Bolero" Excerpt by Maurice Ravel performed by Miloš Karadaglić	1	75.96	42.38 + 33.58	0
16	FS: "Le discours d'Arthur" by Jerome Rebotier; "Keeping Me Alive" by Jonathan Roy	1	139.80	73.76 + 67.04	1
2	MINERVA HASE NIKITA VOLODIN (RUS)	1999 1999	GER	p. 203.87	
	Coach: Dmitriy Savin (RUS), Knut Schubert (GER), Rico Rex (GER)				
17	SP: "El Abrazo" by Maxime Rodriguez	2	74.81	40.62 + 34.19	0
15	FS: "Memoryhouse" by Max Richter	3	129.06	67.54 + 63.52	2
3	MARIYA PAVLOVA (RUS) ALEKSEY SVYATCHENKO (RUS)	2004 1999	HUN	p. 202.56	
	Coach: Dmitriy Savin (RUS), Fyodor Klimov (RUS), Sofiya Yevdokimova (RUS),				
15	SP: "Earth Song" by Michael Jackson	3	73.32	41.49 + 31.83	0
14	FS: "Without You" by Ursine Vulpine feat. Annaca	2	129.24	67.97 + 62.27	1
4	ANNIKA HOCKE ROBERT KUNKEL	2000 1999	GER	p. 188.27	
	Coach: Ondrej Hotarek (CZE/ITA), Luca Demattè (ITA), Nolan Seegert (GER)				
13	SP: "Hold My Hand" by Lady Gaga	4	65.47	36.06 + 29.41	0
13	FS: "T'd Do Anything for Love (But I Won't Do That)" by Meatloaf	4	122.80	63.91 + 59.89	1
5	OXANA VOUILLAMOZ TOM BOUVART (FRA)	2004 2002	SUI	p. 183.31	
	Coach: Claude Peri (FRA), Lola Esbrat (FRA)				
8	SP: "Liberian Girl", "Remember the Time" and "Smooth Criminal" by Michael Jackson	6	62.78	36.38 + 26.40	0
11	FS: "Clubbed to Death" (epic version) by Rob Dougan	5	120.53	64.16 + 57.37	1
6	REBECCA GHILARDI FILIPPO AMBROSINI	1999 1993	ITA	p. 174.31	
	Coach: Daniel Aggiano (GBR/ITA), Raffaella Cazzaniga (ITA)				
14	SP: "Volare" by Il Volo	7	59.40	30.95 + 29.45	1
10	FS: "Poeta en el Mar" by Vicente Amigo; "Flamenco del Mar" by Lorenzo De Benedictis; "V for Vivaldi" by Power-Haus	6	114.91	56.17 + 58.74	0
7	ANASTASIA VAIPAN-LAW LUKE DIGBY	2002 1997	GBR	p. 173.52	
	Coach: Simon Briggs (GBR), Debi Briggs (GBR), Jason Briggs (GBR)				
12	SP: "Lighthouse" by Patrick Watson	5	63.98	34.94 + 29.04	0
12	FS: "Arrival of the Birds" by The Cinematic Orchestra; "Carry You" by Fleurie	9	109.54	53.88 + 56.66	1
8	YULIYA SHCHETININA (RUS/SUI) MICHAL WOZNIAK	1995 1999	POL	p. 168.84	
	Coach: Dmitriy Savin (RUS), Nolan Seegert (GER)				
11	SP: "Moderation" by Florence and The Machine	10	56.93	31.79 + 26.14	1
7	FS: "I Love You" by Woodkid	8	111.91	58.69 + 53.22	0
9	ANNA VALESI (ITA) MARTIN BIDAR	2002 1999	CZE	p. 167.42	
	Coach: Ondrej Hotarek (CZE/ITA)				
3	SP: "Suite Bergamasque, L. 75: III. Clair de Lune" by Claude Debussy	12	53.80	29.44 + 24.36	0
5	FS: "Notre Dame de Paris" soundtrack by Richard Cocciante	7	113.62	61.26 + 52.36	0
10	CAMILLE MENDOZA-KOVALEV (KOVALYOV) PAVEL KOVALEV (KOVALYOV) (RUS)	1994 1992	FRA	p. 165.09	

9	Coach: Bruno Massot (FRA/GER) SP: "Une vie d'amour" by Mireille Mathieu	8	58.25	31.38 + 26.87	0
9	FS: "Come Together" by Gary Clark jr.; "After Dark" by Tito et Tarantula; "Seven Nation Army" by The White Stripes	10	106.84	51.66 + 55.18	0
11	JULIA GUNNARSDOTTIR MANUEL PIAZZA (ITA)	2005 1999	ISL	p. 162.62	
1	Coach: Ondrej Hotarek (CZE/ITA), Rosanna Murante (ITA), Benjamin Naggjar (ITA) SP: "Imagine" by Audiomachine	9	57.45	32.80 + 24.65	0
8	FS: "West Side Story" by Leonard Bernstein	11	105.17	52.83 + 52.34	0
12	GABRIELLA IZZO (USA) LUC MAIERHOFER	2001 2002	AUT	p. 158.08	
4	Coach: Severin Kiefer (AUT), Aleksey Letov (RUS), Olga Ganicheva (RUS) SP: "Padam Padam" and "Milord" by Edith Piaf	11	54.65	30.23 + 24.42	0
6	FS: "Troy" soundtrack by James Horner	12	103.43	52.22 + 51.21	0
13	IRMA CALDARA RICCARDO MAGLIO	2000 1999	ITA	p. 153.62	
5	Coach: Cristiana Di Natale (ITA), Fabiana Di Natale (ITA), Lorenzo Marchei (ITA) SP: "La Donna Cannone" by Francesco De Gregori	14	53.29	30.01 + 24.28	1
3	FS: "Avatar" soundtrack by James Horner	14	100.33	52.31 + 49.02	1
14	AURELIE FAULA THEO BELLE	2000 2002	FRA	p. 152.85	
6	Coach: Claude Peri-Thevenard (FRA), Lola Esbrat (FRA) SP: "Within" by Daft Punk	13	53.66	30.26 + 24.40	1
4	FS: "Yearning" feat. Fathi Aljarah by Raul Ferrando; "Hob Fi Dimashq" by Radwan Nasri; "Oasis by JO Blankenburg	15	99.19	50.83 + 48.36	0
15	DARYA DANILOVA (RUS) MICHAEL TSIBA	2002 1997	NED	p. 149.33	
10	Coach: Dmitriy Savin (RUS), Fyodor Klimov (RUS), Pavel Kitashev (RUS), Knut Schubert (GER), Sofiya Yevdokimova (RUS) SP: "Take Back the Power" by Raury	15	46.57	24.54 + 24.03	2
2	FS: "Stairway to Heaven" by Led Zeppelin	13	102.76	53.70 + 50.06	1
16	SOFIIA HOLICHENKO ARTYOM DARENSKYI	2004 2001	UKR	p. 126.78	
7	Coach: Igor Marchenko (UKR) SP: "Sweet Dreams" by Eurythmics	16	42.32	22.28 + 22.04	2
1	FS: "Mad World" by 2WEI	16	84.46	42.49 + 43.97	2
WD	KARINA AKOPOVA (RUS) NIKITA RAKHMANIN (RUS)	2003 1999	ARM		
2	Coach: Dmitriy Savin (RUS), Fyodor Klimov (RUS) SP: "Artsakh" by Ara Gervorkian	dns	--	--	--
--	FS: "Slumdog Millionaire" soundtrack by Alla Rakha Rahman	--	--	--	--
Deductions Short Program: Falls: <u>Throw Jumps:</u> Ghilardi/Ambrosini (3LzTh); Holichenko/Darenskyi (3LoTh); <u>Single Jumps:</u> Shchetinina/Wozniak (3T, fall by the woman); Faula/Belle (3Sq, fall by the woman); Caldara/Maglio (3S<, fall by the woman); Danilova/Tsiba (3S<, fall by the woman); Holichenko/Darenskyi (3S<, fall by the woman); <u>Step Sequence:</u> Danilova/Tsiba (fall by the woman); Deductions Free Skating: Falls: <u>Throw Jumps:</u> Hase/Volodin (3LoTh); Vouillamoz/Bouvard (3LoTh); Vaipan-Law/Digby (3LoTh), Danilova/Tsiba (3FTh); Holichenko/Darenskyi (3LoTh); <u>Jumps:</u> Metelkina/Berulava (3T, fall by the woman); <u>Combo Jumps:</u> Caldara/Maglio (2Aq+A+2A, fall by the woman); Holichenko/Darenskyi (3Sseq+A, fall by the woman); <u>Lifts:</u> Hase/Volodin (3Li); Time Violation: Pavlova/Svyatchenko; Hocke/Kunkel;					

Short Program	Free Skating
Referee: Alice Walder SUI	Referee: Alice Walder SUI
Technical Controller: Andrea Derby CAN	Technical Controller: Andrea Derby CAN
Technical Specialist: Ivana Jakupcevic Marinkovic CRO	Technical Specialist: Ivana Jakupcevic Marinkovic CRO
Technical Specialist: Marie Arai JPN	Technical Specialist: Marie Arai JPN
Data Operator: Martin Paulmichl GER	Data Operator: Martin Paulmichl GER
Replay Operator: Xander Gijtenbeek NED	Replay Operator: Xander Gijtenbeek NED
Judges	Judges
1: Kerstin Kimminus GER	1: Susanne Sjoquist SWE
2: Halla Bjorg Sigurthorsdottir ISL	2: Anu Niiniranta FIN
3: Nicole Van Gerwen-Maas NED	3: Halla Bjorg Sigurthorsdottir ISL
4: Susanne Sjoquist SWE	4: Nadezhda Fyodorova GEO
5: Donatella Leonelli SUI	5: Bernhard Just AUT
6: Gloria Morandi ITA	6: Nicole Van Gerwen-Maas NED
7: Bernhard Just AUT	7: Aniela Hebel-Szmak POL
8: Nadezhda Fyodorova GEO	8: Matthew Miller GBR
9: Melanie Prague FRA	9: Natalia Kruglova UKR

UOMINI

Sheffield (GBR), Utilita Arena Sheffield, Short Program, 15/01/2026; Free Skating, 17/01/2026

Pl	Man	Yb	Nation	Points	
Sn	Informations	Rank	TSS	TES+TCS	D
1	NIKA EGADZE	2002	GEO	p. 273.00	
	Coach: Eteri Tutberidze (RUS), Daniil Gleikhengauz (RUS), Sergei Dudakov (RUS), Benoit Richaud (FRA)				
29	SP: "Waltz" by Mgzavrebi	1	91.28	51.34 + 39.94	0
24	FS: "Sailing" by Dirk Maassen; "Verve" by Ryan Taubert; "Sail" by Awolnation	1	181.72	100.86 + 80.86	0
2	MATTEO RIZZO	1998	ITA	p. 256.37	
	Coach: Ondrej Hotarek (CZE/ITA), Valter Rizzo (ITA), Deborah Sacchi (ITA)				
25	SP: "Silverlines" (Orchestral Version) by David Damiano	4	88.00	46.32 + 41.68	0
21	FS: "Interstellar" soundtrack by Hans Zimmer	2	168.37	82.75 + 85.62	0
3	GEORGIY RESHTENKO (RUS)	2003	CZE	p. 238.27	
	Coach: Michal Brezina (CZE), Adam Solya (HUN), Rafael Arutiunian (RUS/USA)				
5	SP: "Scratch", "Shadow Hunter" and "Moriarty" by Power-Haus	8	78.62	45.15 + 33.47	0
17	FS: "Kingsman: The Secret Service" soundtrack by Henry Jackman & Matthew Margeson	3	159.65	89.02 + 70.63	0
4	LUKAS BRITSCHGI	1998	SUI	p. 236.90	
	Coach: Michael Huth (GER)				
28	SP: "No Good" by Kaleo	6	82.12	40.01 + 42.11	0
19	FS: "Eastern Intro" by Jeff Van Dyck; "Shadows Over Persia" by Hakan Glante; "Ancient Middle Eastern Female Vocal" and "Epic Middle Eastern Vocal Trailer" by Rafael Krux & Andrea Krux; "Middle Eastern" by India Happy	5	154.78	73.99 + 81.79	1
5	ALEKSANDR SELEVKO	2001	EST	p. 232.46	
	Coach: Irina Kononova (EST), Aleksey Letov (RUS), Olga Ganicheva (RUS), Raphael Aratiunian (RUS/USA)				
22	SP: "Kiss" by Prince	2	88.71	47.33 + 41.38	0
23	FS: "Adagio For Strings And Storm" and "The Longest Night In Limbo" by Nico Cartosio	10	143.75	65.56 + 80.19	2
6	MIKHAIL SELEVKO	2002	EST	p. 230.30	
	Coach: Irina Kononova (EST), Raphael Aratiunian (RUS)				
18	SP: "The Sounds of Nightmares" by Tobias Lilja; "Mephisto's Lullaby" by Xtortion Audio; "Bodies Main Title" by Jon Opstad; "Dracula" by Labrinth	3	88.28	47.73 + 40.55	0
22	FS: "X-Men Dark Phoenix" soundtrack by Hans Zimmer	11	142.02	66.77 + 76.25	1
7	TAMIR KUPERMAN	2007	ISR	p. 230.17	
	Coach: Galit Chait-Moracci (ISR), Evgeni Krasnopolskiy (ISR)				
16	SP: "Winter: The Four Seasons, Violin Concerto in F minor Allegro by Antonio Vivaldi	7	79.82	44.52 + 35.30	0
18	FS: "The White Crow" soundtrack by Ilan Eshkeri, perf. Lisa Batiashvili	7	150.35	79.72 + 70.63	0
8	KYRYLO MARSAK	2004	UKR	p. 229.25	
	Coach: Alina Mayer-Virtanen (GER), Oleksandr Tumanovskiy (UKR), Alisa Romanenko (UKR)				
10	SP: "Fall On Me" by Andrea Bocelli and Matteo Bocelli	11	76.92	43.21 + 33.71	0
14	FS: "I'm Tired" and "The Feels" by Labrinth ft. Zendaya	6	152.33	84.30 + 68.03	0
9	DENIS VASILJEVS	1999	LAT	p. 227.51	
	Coach: Stéphane Lambiel (SUI), Angelo Dolfini (ITA)				
21	SP: "Unchained Melody" by Roy Orbison	9	77.80	36.65 + 41.15	0
16	FS: "Gayane Suite No. 2" by Aram Khachaturian	8	149.71	70.98 + 78.73	0
10	ADAM HAGARA	2006	SVK	p. 224.27	
	Coach: Vladimir Dvojniov (RUS), Alexandra Hagarova (SVK)				
23	SP: "Another Love" by Tom Odell	14	68.96	34.86 + 34.10	0
11	FS: "James Bond 007 Theme by Well F. Silva Music; "Rhapsody on Bond" by Charles Szczepanek	4	155.31	83.98 + 71.33	0

11	NIKOLAJ MEMOLA	2003	ITA	p. 223.52	
	Coach: Olga Romanova (RUS/ITA)				
26	SP: "Prelude No. 2 in C sharp minor" by Sergey Rachmaninov	10	77.77	39.76 + 38.01	0
15	FS: "Samson et Dalilah" by Camille Saint-Saens	9	145.75	71.30 + 74.45	0
12	ANDREAS NORDEBACK	2004	SWE	p. 216.08	
	Coach: Mélanie Joseph (FRA/BRA), Christina Batian (BLR)				
11	SP: "Still Got the Blues" by Gary Moore	12	76.78	40.92 + 35.86	0
13	FS: "A Time For Us" from "Romeo and Juliet" by Nino Rota, perf. by Josh Groban	12	139.30	65.47 + 73.83	0
13	DANIEL GRASSL	2002	ITA	p. 215.33	
	Coach: Edoardo De Bernardis (ITA)				
24	SP: "Tango per la libertà" soundtrack by Stefano Lentini	5	84.82	44.21 + 40.61	0
20	FS: "'Conclave" soundtrack by Volker Bertelmann	15	130.51	64.01 + 70.50	4
14	JARI KESSLER (ITA)	1996	CRO	p. 201.46	
	Coach: Angelina Turenko (RUS), Alisa Mikonsaari (FIN)				
3	SP: "Suite Bergamasque 82: Ill. Clair de Lune" by Claude Debussy	20	66.32	30.23 + 36.09	0
5	FS: "To Build A Home" by The Cinematic Orchestra	13	135.14	60.81 + 74.33	0
15	FEDIR KULISH (UKR)	2005	LAT	p. 201.22	
	Coach: Olga Kovalkova (LAT)				
17	SP: "It's Wonderful" by Roberto Danova	16	68.52	36.68 + 31.84	0
9	FS: "Quando l'amore Diventa Poesia" (Cover Audio) and "L'immensità" by il Volo	14	132.70	71.46 + 61.24	0
16	FRANCOIS PITOT	2005	FRA	p. 197.87	
	Coach: Romain Ponsart (FRA)				
15	SP: "Dig Down" by Muse arranged by Cédric Tour	13	73.09	37.25 + 35.84	0
12	FS: "Let It Be" by JP Cooper; "Get Back" and "While My Guitar Gently Weeps" by The Beatles; "Eleanor Rigby" by Cody Fry	21	124.78	61.22 + 69.56	6
17	MAURIZIO ZANDRON (ITA)	1992	AUT	p. 196.25	
	Coach: Claudia Houdek (AUT), Gabriele Minchio (ITA)				
12	SP: "Earth Song" by Michael Jackson	19	67.68	34.63 + 33.05	0
6	FS: "Adagio for strings" by Samuel Barber	17	128.57	64.93 + 63.64	0
18	TOMAS-LLORENC GUARINO (SUI)	1999	ESP	p. 195.42	
	Coach: Edoardo De Bernardis (ITA), Miriam Brunero (ITA), Luca Mantovani (ITA)				
13	SP: "Univeral Fanfare" by The Minions; "Vicious Funk" by Hector Pereira; "Freedom" by Pharell Williams; "Papaya (Minions Remix)" by The Funny Minions	17	67.94	32.78 + 36.16	1
8	FS: "Stayin' Alive", "How Deep Is Your Love" and "You Should Be Dancing" by Bee Gees	19	127.48	58.22 + 70.26	1
19	VLADIMIR SAMOILOV (RUS)	1999	POL	p. 193.49	
	Coach: Angelina Turenko (RUS), Alisa Mikonsaari (FIN)				
19	SP: "The Power" by Snap!; "Freestyler" by Bomfunk MC's	23	64.55	30.60 + 34.95	1
2	FS: "Lay My Body Down" and "Really Slow Motion Human" by Rag'n'Bone Man	16	128.94	65.07 + 65.87	2
20	DAVIDE LEWTON BRAIN	1998	MON	p. 192.87	
	Coach: Michael Huth (GER), Nicole Schott (GER)				
6	SP: "L'enfer" by Stromae	21	65.28	30.27 + 35.01	0
4	FS: "My Perception of Love" by Benjamin Amaru; "Devouring Passion" by Karl Hugo	18	127.59	57.33 + 70.26	0
21	EAN WEILER	2007	SUI	p. 190.63	
	Coach: Stéphane Lambiel (SUI)				
9	SP: "Watergun" by Remo Forrer	15	68.92	35.47 + 33.45	0
10	FS: "Rain" by Tony Ann; "Enemy of Truth" by Jung Se Rin	22	121.71	56.50 + 67.21	2
22	GENRIKH GARTUNG (RUS)	2007	GER	p. 189.32	
	Coach: Niko Ulanovsky (GER), Ria Schiffner (GER)				
20	SP: "Did You Ever Feel Lonely?" by Gary Moore	24	64.45	33.28 + 33.17	2
1	FS: "Brick & Blood" and "Marvel's Daredevil: Born Again (Main Theme)" by The Newton Brothers; "Judge Jury Executioner" by Power Haus	20	124.87	64.46 + 60.41	0
23	MATIAS LINDFORS	2007	FIN	p. 183.63	
	Coach: Alina Mayer-Virtanen (GER)				
1	SP: "Color Me" by Active Child	18	67.80	33.79 + 34.01	0
7	FS: "The Dune Sketchbook" soundtrack and "Dune" soundtrack by Hans Zimmer	24	115.83	45.24 + 71.59	1

24	EDWARD APPLEBY	2004	GBR	p. 181.72	
14	Coach: Christopher Boyadji (FRA/GBR), Lloyd Jones (GBR/FRA), Zoe Jones (GBR) SP: "Another Love" by Tom Odell; "Another Love" by Dimitri Vangelis & Wyman Remix	22	64.95	32.44 + 32.51	0
3	FS: "Angels and Demons" soundtrack by Hans Zimmer; "Lux Aeterna" by Clint Mansell	23	116.77	53.87 + 62.90	0
25	JAKUB LOFEK	2005	POL		
7	Coach: Ewa Lofek (POL) SP: "Cold" by Jonathan Roy feat. Kim Richardson	25	59.76	27.97 + 31.79	0
--	FS: "Wonka" soundtrack by Timothée Chalamet	--	--	--	--
26	ALPEREN OZKAN	2003	TUR		
8	Coach: Tomi Pulkkinen (SUI/FIN), Luca Dematté (ITA), Renk Fenaloglu (TUR) SP: "Red Right Hand" by Nick Cave and the Bad Seeds; "Karate Kid" soundtrack	26	58.47	28.76 + 29.71	0
--	FS: ""James Bond" soundtrack by Don Black; "Mission Impossible Live" by Adam Clayton	--	--	--	--
27	KEVIN AYZOZ	1997	FRA		
27	Coach: Silvia Fontana (ITA), Françoise Bonnard (FRA) SP: "Le Lac" by Jean-Michel Blais; "Judas" by Lady Gaga	27	53.95	21.57 + 36.38	4
--	FS: "Boléro, m. 81" by Maurice Ravel	--	--	--	--
28	ALEXANDER ZLATKOV	2001	BUL		
4	Coach: Daniela Velichkova (BUL) SP: "The White Crow" soundtrack by Ilan Eshkeri, perf. Lisa Batiashvili	28	50.90	21.14 + 29.76	0
--	FS: "Mala Luna" by Gino Vannelli	--	--	--	--
29	DAVID SEDEJ	2005	SLO		
2	Coach: Katarina Burja (SLO) SP: "Asturias (from Suite Española)" by The Six String Collective; "Carmen" by Marcin	29	46.18	19.18 + 27.00	0
--	FS: "The Great Adventure" and "The Mad Prince" by Rok Nardin	--	--	--	--
<u>Deductions Short Program:</u> <u>Falls:</u> <u>Single Jumps:</u> Guarino (3A<); Samoilov (4S<<); Gartung (3A<); Aymoz (3A<); <u>Combo Jumps:</u> Aymoz (3Lz+combo); <u>Step Sequence:</u> Aymoz;					
<u>Deductions Free Skating:</u> <u>Falls:</u> <u>Single Jumps:</u> Britschgi (4T<); Aleksandr Selevko (4T<); Grassl (4Lzq); Grassl (4Lo<); Grassl (3A<); Samoilov (4Lz<); Samoilov (3Aq); Guarino (3A<<); Pitot (4S<); Weiler (3A<<); Lindfors (3Lz<<); <u>Combo Jumps:</u> Aleksandr Selevko (3A+rep); Mikhail Selevko (3A<+rep); Pitot (3A+rep); Pitot (3Lz+3T); Weiler (3A<+rep); <u>Transitions:</u> Pitot;					

Short Program	Free Skating
Referee: Asa Nordback SWE	Referee: Asa Nordback SWE
Technical Controller: Yukiko Okabe JPN	Technical Controller: Yukiko Okabe JPN
Technical Specialist: Sari Hakola FIN	Technical Specialist: Sari Hakola FIN
Technical Specialist: Vera Vandecaveye BEL	Technical Specialist: Vera Vandecaveye BEL
Data Operator: Xander Gijtenbeek NED	Data Operator: Xander Gijtenbeek NED
Replay Operator: Martin Paulmichl GER	Replay Operator: Martin Paulmichl GER
Judges	Judges
1: Hedviga Fialkova SVK	1: Helene Cucuphat FRA
2: Claudia Brambati ITA	2: Kadi Zvirik EST
3: Christine Blanc SUI	3: Hedviga Fialkova SVK
4: Zivile Mockuviene LTU	4: Zivile Mockuviene LTU
5: Katharina Heusinger GER	5: Saara Ehalt FIN
6: Akos Pethes HUN	6: Almila Arian Sarbanoglu GBR
7: Natasa Skok SLO	7: Natasa Skok SLO
8: Kadi Zvirik EST	8: Akos Pethes HUN
9: Senem Ahiskal TUR	9: Christine Blanc SUI

DONNE

Sheffield (GBR), Utilita Arena Sheffield, Short Program, 14/01/2026; Free Skating, 16/01/2026

Pl	Lady	Yb	Nation	Points	
Sn	Informations	Rank	TSS	TES+TCS	D
1	NINA PETRYKINA (PETROKINA)	2004	EST	p. 216.14	
	Coach: Svetlana Varnavskaya (EST)				
33	SP: "Criminal Tango" by Dinamika Ensemble	1	70.61	38.40 + 32.21	0
24	FS: "Dune" soundtrack and "The Dune Sketchbook" soundtrack by Hans Zimmer	1	145.53	76.11 + 69.42	0
2	LOENA HENDRICKX	2004	BEL	p. 191.26	
	Coach: Jorik Hendrickx (BEL)				
27	SP: "Ashes" by Celine Dion	5	63.34	31.36 + 32.98	1
20	FS: "La Alegria" by Yasmin Levy	3	127.92	60.99 + 66.93	0
3	LARA GUTMANN	2002	ITA	p. 186.87	
	Coach: Gabriele Minchio (ITA), Stephanie Cuel (ITA), Linda Mariotti (ITA)				
36	SP: "La Legge di Lidia Poët" soundtrack by Massimiliano Mechelli	4	63.75	31.94 + 31.81	0
21	FS: "Jaws" soundtrack by John Williams; "Time" soundtrack by Hans Zimmer; "The Wicked Ones" by Secession Studios & Greg Dombrowski; "Forgotten Sins" by Audiomachine & Harry Lightfoot	4	123.12	59.79 + 63.33	0
4	NINA PINZARRONE	2006	BEL	p. 185.40	
	Coach: Ans Bocklandt (BEL)				
38	SP: "Send In the Clowns" performed by Susan Boyle	2	64.97	34.00 + 30.97	0
23	FS: "The Handmaid's Tale" soundtrack by Adam Taylor; "Nocturne in D-Flat Major, Un rêve" by Eric Christian	8	120.43	59.46 + 61.97	1
5	ANASTASIYA GUBANOVA (RUS)	2002	GEO	p. 184.36	
	Coach: Yevgeniy Rukavitsin (RUS)				
37	SP: "San Sanana" by Anu Malik; "Jogi" by Panjabi MC	11	56.17	27.34 + 30.83	2
14	FS: "'Ghost - The Musical'"	2	128.19	63.55 + 64.64	0
6	SARINA JOOS	2006	ITA	p. 180.84	
	Coach: Kelsey McNeil (CAN), Zoltan Kelemen (ROU), Gheorghe Chipere (ROU), Viveca Lindfors (FIN)				
24	SP: "Wake of Death" (Reunited) by Guy Farley; "Reminiscence" by Jacob Pietras	7	58.90	32.16 + 26.74	0
18	FS: "I Medici" soundtrack by Paolo Buonvino	5	121.94	66.35 + 55.59	0
7	KIMMY REPOUND	2006	SUI	p. 177.89	
	Coach: Jeremie Repond (SUI), Michael Huth (GER)				
35	SP: "Caravanseraï" by Karunesh; "Isa" by Wardruna	6	59.28	29.11 + 30.17	0
19	FS: "White Flowers Take Their Bath" by Meredi; "Nevertheless She Persisted" by Audiomachine	9	118.61	59.47 + 59.14	0
8	ANNA PEZZETTA	2007	ITA	p. 177.14	
	Coach: Alisa Mikonsaari (FIN), Angelina Turenko (RUS)				
32	SP: "Exercises in Free Love" by Freddie Mercury	3	64.85	34.63 + 30.22	0
22	FS: "Black Swan" soundtrack by Clint Mansell	13	112.29	52.30 + 59.99	0
9	YEKATERINA KURAKOVA (RUS)	2002	POL	p. 175.15	
	Coach: Florent Amodio (FRA), Dmitriy Ignatenko (UKR)				
31	SP: "N'insiste pas" by Camille Lellouche	8	58.08	30.01 + 29.07	1
17	FS: "Moulin Rouge" soundtrack	10	117.07	60.19 + 57.88	1
10	IIDA KARHUNEN	2008	FIN	p. 174.49	
	Coach: Marina Shirshova (RUS)				
30	SP: "Coupure Électrique" by Britney Spears; "Jacquadi" by Polo & Pan	16	53.73	27.03 + 27.70	1
9	FS: "Swan lake" by Pyotr I. Chaikovskiy	7	120.76	65.72 + 55.04	0
11	JULIA SAUTER (GER)	1997	ROU	p. 174.37	
	Coach: Christopher Boyadji (FRA/GBR), Roxana Luca-Hartmann (ROU)				
28	SP: "Seven Nation Army" by Scott Bradlee's Postmodern Jukebox	18	52.53	24.36 + 28.17	0

7	FS: "That Home" and "To Build a Home" by Cinematic Orchestra; "Rain, in Your Black Eyes" by Ezio Bosso	6	121.84	63.66 + 58.18	0
12	STEFANIYA YAKOVLEVA (RUS)	2007	CYP	p. 173.17	
11	Coach: Sergey Komolov (RUS), Kristina Shoshina (RUS)	12	56.16	31.90 + 24.26	0
13	SP: "The Nutcracker" by Pyotr Ilyich Chaikovskiy FS: "The Artist" soundtrack by Ludovic Bource; "Singing in the Rain" ft. Ju Firebird	11	117.01	64.49 + 52.52	0
13	OLGA MIKUTINA (UKR)	2003	AUT	p. 166.55	
25	Coach: Yelena Romanova (UKR)	15	53.90	25.69 + 29.21	1
10	SP: "Reckoning Song" (In A Box III Version) by Asaf Avidan FS: "Nothing Else Matters" by Metallica, performed by The Rock Orchestra	12	112.65	53.84 + 58.81	0
14	MIA RISA GOMEZ	2005	NOR	p. 158.29	
19	Coach: Hilde Aaby (NOR)	17	53.07	28.99 + 24.08	0
8	SP: "Chasing Cars" by Snow Patrol FS: "Earth Melodies" by Ekaterina Shelehova; "Forgotten Odes" soundtrack by Eternal Eclipse	15	105.22	57.30 + 48.92	1
15	LEA SERNA	1999	FRA	p. 157.09	
29	Coach: Michael Huth (GER), Nicole Schott (GER)	14	55.72	29.22 + 27.50	1
11	SP: "Girl With One Eye" by Florence + The Machine FS: "Hymne a l'amour"	16	101.37	48.48 + 53.89	1
16	JOSEFIN TALJEGARD	1995	SWE	p. 156.99	
21	Coach: Maria Taljegard (SWE), Malin Taljegard (SWE)	23	50.44	22.79 + 27.65	0
2	SP: "Survivor" by 2WEI & Edda Hayes FS: "It's All Coming Back To Me Now" by Celine Dion	14	106.55	51.44 + 55.11	0
17	LIVIA KAISER	2004	SUI	p. 154.04	
22	Coach: Linda Van Troyen (BEL/SUI), Sindra Kriisa (EST)	9	57.02	29.57 + 27.45	0
16	SP: "I Will Always Love You" by Whitney Houston FS: "Lucy Gray (part 1)" by Rachel Zegler; "Lion Theme" by Dustin O'Halloran; "Run With Your Heart" by Dream Cave	19	97.02	44.55 + 52.47	0
18	LORINE SCHILD	2005	FRA	p. 153.29	
34	Coach: Malika Tahir (FRA)	13	56.14	30.21 + 26.93	1
12	SP: "Stairway To Heaven" performed by Beth Hart FS: "Not Alone Anymore" and "No More Fight Left in Me" by Armand Amar	18	97.15	46.75 + 51.40	1
19	NATALY LANGERBAUR	2005	FRA	p. 151.61	
16	Coach: Irina Kononova (EST), Katerina Kalenda (EST)	10	56.21	30.46 + 25.75	0
15	SP: "13 Beaches" by Lana Del Rey FS: "Story Of A March Day" and "Senses" by Cédric Tour	21	95.40	45.34 + 52.06	2
20	VANESA SELMEKOVA	2007	SVK	p. 151.31	
14	Coach: Vladimir Dvojniov (RUS), Rastislav Vrlak (SVK)	19	52.50	28.60 + 23.90	0
6	SP: "Is It Love" by Loreen FS: "Roses" by Jean-Michel Blais; "Maison" by Emilio Piano	17	98.81	50.90 + 48.91	1
21	MARIYA SENIUK (RUS)	2005	ISR	p. 148.51	
26	Coach: Polina Tsurskaya (RUS)	20	52.40	26.71 + 25.69	0
5	SP: "Run" by Ludovico Einaudi FS: "Opening Theme from "Stranger Things"	20	96.11	48.54 + 48.57	1
22	JULIJA LOVRENCIC	2006	SLO	p. 140.70	
17	Coach: Spela Lovrencic (SLO)	21	51.71	27.82 + 24.89	1
4	SP: "Pearls" (remastered) and "Jezebel" (remastered) by Sade FS: "Spartacus" by Aram Khatchaturian	22	88.99	44.85 + 46.14	2
23	KRISTEN SPOURS	2000	GBR	p. 137.14	
20	Coach: Christopher Boyadji (FRA/GBR), Lloyd Jones (GBR/FRA)	22	50.70	26.57 + 24.13	0
3	SP: "Iron Sky" by Paolo Nutini FS: "Warriors" by 2WEI	23	86.44	44.01 + 44.43	2
24	JOGAILE AGLINSKYTE	2005	LTU	p. 114.01	
6	Coach: Rosanna Murante (ITA); Tiziana Rosaspina (ITA)	24	50.30	26.58 + 24.72	1
	SP: "T'es où" by Camille Lellouche				

1	FS: "The Tear Maker" and "Lullaby" by Andrea Farri	24	63.71	34.19 + 38.52	9
25	ALEXANDRA FEIGIN	2002	BUL		
23	Coach: Andrey Lutay (RUS), Ina Demireva-Lutay (BUL), Benoit Richaud (FRA) SP: "The Feeling Begins" by Peter Gabriel	25	49.70	26.58 + 24.12	1
--	FS: "Melting Waltz" and "Demimonde" by Varese Sarabande; "Shout" by Tears For Fears	--	--	--	--
26	KRISTINA SHKULETA-GROMOVA/LISOVSKAYA	2000	EST		
13	Coach: Alina Shkuleta-Gromova (EST) SP: "My Love" by Sharon Kovacs	26	49.62	25.74 + 23.88	0
--	FS: "Requiem for a Dream" soundtrack by Clint Mansell	--	--	--	--
27	ANTONINA DUBININA (RUS)	1996	SRB		
12	Coach: Mariya Butyrskaya (RUS) SP: "My Sweet and Tender Beast" by Yevgeniy Doga	27	49.56	25.57 + 23.99	0
--	FS: "Twiling Huntress" feat. Merethe Soltvedt; "Rise Like a Phoenix" by Conchita Wurst; "Redemption" by Eternal Eclipse	--	--	---	--
28	NIKI WORIES	1996	NED		
8	Coach: Thomas Kennes (NED) SP: "My Heart Will Go On" from "Titanic" soundtrack, performed by Celine Dion	28	48.14	25.30 + 22.84	0
--	FS: "The Gladiator" soundtrack by Hans Zimmer	--	--	---	--
29	ARIADNA GUPTA (USA)	2008	ESP		
7	Coach: Barbara Luoni (ITA), Angela Puglisi (ITA), Raffaella Cazzaniga (ITA) SP: "Malaguena" by Ernesto Lecuona	29	46.76	24.96 + 21.80	0
--	FS: "Adagio" by Tomaso Albinoni, performed by Katherine Jenkins	--	--	---	--
30	NARGIZ SULEYMANOVA (GER)	2004	AZE		
9	Coach: Joey Russell (CAN), Tracy Wilson (CAN), Brian Orser (CAN), Ernest Pryhitka (CAN) SP: "Shallow" by Lady Gaga	30	46.60	23.38 + 23.22	0
--	FS: "Dracula" The Musical by Frank Widhorn	--	--	--	--
31	NINA POVEY	1994	GBR		
18	Coach: Helen James-Green (GBR), Debbie Wright (GBR) SP: "Rescue" by Lauren Daigle	31	46.11	22.26 + 23.85	0
--	FS: "David's Writings" by Christopher Willis; "Spring 1 - 2012" by Max Richter; "A Grand Finish" by Kris Bowers; "The End" by JPOLND; "Call me Simon" by Kris Bowers; "Fates Illumination" by Matthew Chastney	--	--		--
32	KATINKA ZSEMBERY	2007	HUN		
3	Coach: Barbara Luoni (ITA) SP: "Detroit Become Human" soundtrack by Philip Sheppard	32	45.93	24.09 + 21.84	0
--	FS: "My Way" by Frank Sinatra	--	--	---	--
33	ANASTASIYA GRACHOVA (RUS)	2001	MDA		
15	Coach: Yuliya Lebedeva (RUS) SP: Eronika	33	45.59	24.97 + 20.62	0
--	FS: "My Sweet and Tender Beast by Evgeni Doga	--	--	--	--
34	BARBARA VRANKOVA	2006	CZE		
10	Coach: Sergey Rozanov (RUS), Polina Shuboderova (RUS), Michaela Milčinská (CZE) SP: "Clouds, The Mind on the (Re)Wind" by Ezio Bosso	34	44.67	21.77 + 23.90	1
--	FS: "'Titanic" soundtrack by James Horner	--	--	--	--
35	YELIZAVETA BABENKO	2004	UKR		
5	Coach: Natalya Vorobyova (RUS), Marek Sedlmajer (CZE), Yukiko Kawasaki-Sedlmajer (JPN/CZE) SP: "Sing Sing Sing" by Louis Prima	35	43.76	22.18 + 22.58	1
--	FS: "Introduction and Rondo Capriccioso for Violin and Orchestra in A Minor, Op. 28" by Camille Saint Saens	--	--	--	--
36	LUCREZIA GENNARO (ITA)	2001	GRE		
1	Coach: Ludmila Mladenova (BUL) SP: "I Put A Spell On You" by Kandace Springs	36	43.20	20.34 + 22.86	0
--	FS: "Matador" by Bernardo Bonezzi; "Una Noche Mas" by Yasmin Levi	--	--	--	--

37	NIKOLA FOMCHENKOVA	2008	LAT		
4	Coach: Jekaterina Platonova (LAT)	37	42.76	23.85 + 19.91	1
--	SP: "Sparkling Diamonds" by Nicole Kidman FS: "T'es où" by Camille Lelouche; "Dawn of Faith" by Eternal Eclipse	--	--	--	--
38	LAURA SZCZESNA	2004	POL		
2	Coach: Urszula Matyskiewicz-Jaworska (POL)	38	40.51	20.80 + 20.71	1
--	SP: "Santa Maria" by Gotan Project; "El Tango de Roxanne by José Feliciano FS: "Starfall" by Marc Hanania; "Arcade" by Duncan Laurence	--	--	--	--
	<u>Deductions Short Program:</u> <u>Falls:</u> <u>Single Jumps:</u> Hendrickx (3F); Gubanova (3Lz<<); Schild (3Lo); Serna (3F<); Mikutina (3Lz<<); Karhunen (3F<); Aglinskyte (3Lz!); Feigin (3Lo); Babenko (3Lo<); <u>Combo Jumps:</u> Szczesna (2T+3T<); <u>Step Sequence:</u> Vrankova; Fomchenkova; <u>Time Violation:</u> Kurakova; Gubanova; Lovrencic; <u>Deductions Free Skating:</u> <u>Falls:</u> <u>Transitions:</u> <u>Single Jumps:</u> Pinzarrone (3Loq); Risa Gomez (3T); Selmekova (2A<); Schild (3Lz); Langerbaur (3F); Langerbaur (2A<<); Lovrencic (3F<); Spours (3Lzq); Spours (3Fq); Aglinskyte (3Lo<); Aglinskyte (3F<); Aglinskyte (3S<); <u>Combo Jumps:</u> Serna (3Fq+rep); Lovrencic (3T<+rep); Aglinskyte (3Lz!<+rep); <u>Spins:</u> Aglinskyte (CcoSp); <u>Time Violation:</u> Kurakova; Seniuk;				

Short Program	Free Skating
Referee: Leena Laaksonen FIN	Referee: Leena Laaksonen FIN
Technical Controller: Lise Rosto Jensen NOR	Technical Controller: Lise Rosto Jensen NOR
Technical Specialist: Kelly Cruickshank CAN	Technical Specialist: Kelly Cruickshank CAN
Technical Specialist: Vanessa Gusmeroli FRA	Ass. Technical Specialist: Vanessa Gusmeroli FRA
Data Operator: Martin Paulmichl GER	Data Operator: Martin Paulmichl GER
Replay Operator: Xander Gijtenbeek NED	Replay Operator: Xander Gijtenbeek NED
Judges	Judges
1: Birgit Foell GER	1: Zanna Kulik EST
2: Margo Pauw NED	2: Laimute Krauziene LTU
3: Florence Vuylstekker FRA	3: Matjaz Krusec SLO
4: Matjaz Krusec SLO	4: Florence Vuylstekker FRA
5: Anita Bernasconi SUI	5: Birgit Foell GER
6: Zanna Kulik EST	6: Salome Chigogidze GEO
7: Pia Alhonen FIN	7: Marina Beschea ROU
8: Salome Chigogidze GEO	8: Irina Komarnicka LAT
9: Magdalena Rusiecka POL	9: Magdalena Rusiecka POL

*

Pl=Place in the ranking

Sn=Starting Number

Yb=Year of Birth

D=Deductions

()= Nation of birth of competition

**** The informations on the music are not official.**

Quattordici anni dopo la prima occasione, la città inglese di Sheffield ha ospitato un'edizione particolarmente importante dei Campionati Europei di pattinaggio di figura, visto che hanno avuto svolgimento a meno di un mese dai Giochi Olimpici di Milano-Cortina. Sheffield, città di oltre cinquecentomila abitanti posta nella contea dello Yorkshire, ha comunque una grande tradizione nel pattinaggio, visto che è sede di produzione delle "John Wilson Blades", prestigioso brand del pattinaggio internazionale, che si vanta di esistere dal 1696, quando al fondatore, John Wilson appunto, fu commissionato di fabbricare un paio di pattini per il re d'Inghilterra Guglielmo III. Le competizioni hanno avuto come teatro la "Utilita Arena", impianto costruito nel 1991 e rimodernato dopo l'edizione 2012 degli Europei, quando ancora si chiamava "Motorpoint Arena". Situato in una zona periferica della città, il grande palazzo del ghiaccio (la sua capienza può arrivare sino a 12500 posti, ndr) è risultato comunque non così confortevole come altri impianti sede di grandi campionati ISU, apparendo piuttosto angusto nei suoi spazi per il pubblico. In assenza, si spera per l'ultima volta, degli atleti russi e bielorusi, le gare hanno mostrato un livello tecnico complessivamente modesto, segnale che l'ormai quadriennale bando dalle competizioni dei pattinatori russi ha impoverito il movimento: è pur vero che tre delle quattro medaglie d'oro assegnate sono andate ad atleti di madre lingua russa, nel dettaglio Metelkina/Berulava, Egadze e Petrokina, a testimonianza di una situazione quanto meno paradossale. La competizione delle coppie ha visto per la prima volta dopo tre anni l'Italia giù dal podio, visto anche che i campioni europei 2023 Conti/Macii erano precauzionalmente assenti per un infortunio patito da Sara e che i campioni europei 2024 Beccari/Guarise si sono da poco separati. È così che a prevalere sono stati i citati georgiani Anastasiya Metelkina/Luka Berulava, già due volte campioni del mondo a livello junior, nonché medagliati nelle ultime due edizioni degli Europei. Nastya e Luka, allievi del giovane Pavel Slyusarenko che in quel di Perm ha ereditato il compito di guidare una scuola, a suo tempo creata dai coniugi Valentina e Valery Tyukhov. I due giovani atleti hanno preso immediatamente il comando nello short program, pattinato sulle note del "Bolero" di Ravel, presentato nell'originale versione del chitarrista montenegrino Milos Karadaglić: precisi in ogni elemento, hanno saputo tenere a bada i campioni uscenti Hase/Volodin, favoriti della vigilia. Nel libero, alternato sulle musiche della colonna sonora del film francese "Le meilleur reste à venir" e su un brano del cantante canadese Jonathan Roy, la giovane coppia non è invece stata impeccabile, allorché la Metelkina è caduta nell'esecuzione del triplo toeloop in parallelo: gli errori dei diretti rivali ha tuttavia permesso loro di mantenersi al comando, cogliendo uno storico oro per la Georgia, bissato il giorno successivo da quello di Nika Egadze fra gli uomini. I tedeschi Minerva Hase/Nikita Volodin, vicecampioni del mondo, non sono riusciti a ripetere il successo dell'anno prima, mostrando di non essere al meglio della forma: nel corto, sulle note di un brano di Maxime Rodriguez, compositore molto vicino al mondo del ghiaccio, Minerva appoggiava la mano sul ghiaccio sull'arrivo del triplo salchow in parallelo, giustificando in tal modo il secondo posto della coppia in classifica. Nel libero, proposto su musiche del noto compositore anglo-tedesco Max Richter, gli allievi di Dimitriy Savin hanno commesso davvero troppi errori per sperare di rimontare il sia pur lieve distacco dai georgiani: dapprima Nikita era impreciso nell'arrivo del triplo toeloop,

posto in sequenza con due doppi axel, e poi Minerva cadeva rovinosamente sull'arrivo del triplo loop lanciato. L'errore più grave era però quello commesso nel sollevamento finale, allorché dopo rotazioni alquanto faticose di Nikita, Minerva cadeva nella parte finale della sua discesa sul ghiaccio, così da compromettere definitivamente la possibile vittoria. Per la prima volta sono saliti sul podio i russi Mariya Pavlova/Aleksey Svyatchenko, pattinatori che da qualche anno rappresentano opportunisticamente l'Ungheria, visto che, per esempio, di lingua ungherese non sanno praticamente nulla. Decisamente migliorati rispetto agli anni passati, grazie anche all'utilizzo di coreografie più raffinate, hanno conquistato la medaglia di bronzo senza alcun patema, distanziando gli ottimi tedeschi Hocke/Kunkel, bronzo agli Europei 2023, di oltre quattordici punti. Purtroppo da subito fuori dai giochi per le medaglie sono stati gli azzurri Rebecca Ghilardi/Filippo Ambrosini, argento di citati Europei '23 e bronzo a quelli '24: solo settimi nello loro short sulle note di "Volare", a causa di una caduta di Rebecca nel triplo lutz lanciato e di uno step-out di Filippo sull'arrivo del doppio axel in parallelo, hanno rimontato di una posizione nel libero nonostante varie imprecisioni, traendo anche vantaggio dal livello tecnico non particolarmente alto della competizione. Al tredicesimo posto si sono invece piazzati gli altri azzurri Irma Caldara/Riccardo Maglio: la coppia formata e cresciuta dalla compianta Tiziana Pagani ed oggi seguita a Torino dalle sorelle Cristiana e Fabiana Di Natale, è riuscita quest'anno a far meglio del quindicesimo posto dello scorso anno, a testimonianza di un costante progresso, frutto di un grande lavoro in allenamento.

Lunga e tortuosa è stata la storia del pattinaggio artistico georgiano, una storia di fatto iniziata con la dissoluzione dell'Unione Sovietica e, nel dettaglio, con i Campionati Europei di Helsinki 1993, quando Bessarion Tsintsadze, dopo anni di discreti piazzamenti nei campionati nazionali sovietici, seppe piazzarsi al sedicesimo posto, unico rappresentante della nazione caucasica in quella rassegna. La Georgia balzò una prima volta agli onori delle cronache del ghiaccio grazie a Elene Gedevanishvili, pattinatrice di Tbilisi ma cresciuta agonisticamente a Mosca, che a sedici anni fu decima alle Olimpiadi di Torino 2006 e successivamente medaglia di bronzo agli Europei di Tallinn 2010 e di Sheffield 2012. Decisiva nell'affermazione del pattinaggio georgiano è stata certamente la sempre elegantissima Mariam (Maka) Giorgobiani, presidente della federazione nazionale e potentissima figura dell'intero sport georgiano, in passato pattinatrice campionessa nazionale e successivamente allenatrice: la Giorgobiani ha compreso l'opportunità di far gareggiare pattinatori russi con origini familiari georgiane sotto i colori della sua nazione, contando sul fatto che nella nazionale russa non avrebbero trovato lo spazio giusto per emergere. È così che Moris Kvitelashvili, in Russia mai meglio che ottavo ai nazionali, sotto bandiera georgiana, fu addirittura medaglia di bronzo agli Europei di Graz 2020 e che Anastasiya Gubanova, non meglio settima in patria, da georgiana diventò campionessa europea a Espoo 2023. I successi russo-georgiani sono continuati come si è visto anche agli Europei di Sheffield di quest'anno, allorché Nika Egadze ha siglato una fantastica doppietta, facendo seguito al successo di Metelkina/Berulava nelle coppie. Nika in realtà è nato in Georgia, ma in Russia si è formato dal punto di vista tecnico, affidandosi alle cure della grande Eteri Tutberidze. Ragazzo molto emotivo, il ventitreenne campione georgiano aveva già sfiorato il podio agli Europei di Tallinn, dove brillante secondo nello short, aveva buttato alle ortiche non solo un possibile titolo, ma una meritata medaglia. A Sheffield ha invece letteralmente dominato, controllando i rivali nel corto, per poi distanziarli ampiamente nel lungo. Nello short program, pattinato sulle note di un bellissimo valzer dei "Mgzavrebi", gruppo georgiano fondato e guidato dal carismatico Gigi Dedalamazishvili, Nika ha realizzato ottimamente i suoi salti, nel dettaglio due quadrupli, il salchow in combinazione con il triplo toeloop, e il toeloop, oltre che il triplo axel. Il suo libero, coreografato come il corto dall'onnipresente Benoit Richaud, è stato pressoché perfetto con ben quattro quadrupli, rispettivamente due salchow in combinazione con salti tripli, un lutz e un toeloop, non lasciando in tal modo spazio alle speranze dei rivali. Matteo Rizzo ha gareggiato in Inghilterra senza avere la certezza della convocazione alle Olimpiadi e ciò è stato da stimolo per una gara davvero eccellente, in cui grazie a due coreografie accattivanti, la

prima sulle note di “Silverlines” di Damiano David e la seconda sulla suggestiva colonna sonora del film di fantascienza “Interstellar”, è riuscito a salire sul podio europeo per la quarta volta, in una serie cominciata a Minsk nel 2019. Quarto nello short ma a ridosso del secondo e del terzo classificato, nel dettaglio i fratelli estoni Aleksandr e Mikhail Selevko, nel libero ha esordito con un ottimo quadruplo toeloop, cui hanno fatto seguito due tripli axel, il primo dei quali in sequenza con un doppio axel: poco importa se nella combinazione triplo lutz-euler-triplo salchow non ha completato la rotazione dell'ultimo salto, poi degradato, poichè grazie ai sempre alti punteggi dei components si è garantito il suo bellissimo argento. La medaglia di bronzo è andata al sorprendente ceco Georgiy Reshtenko, solo ottavo nello short. Il giovane russo di San Pietroburgo, che pattina per la Cechia dal 2017, anno in cui con la famiglia si è trasferito in quel di Praga, ha stupito tutti con il suo libero, in cui grazie anche a tre salti quadrupli ha compiuto una prodigiosa rimonta. Ai piedi del podio sono rimasti il campione europeo uscente, ovvero lo svizzero Lukas Britschgi, quarto, e il vicecampione europeo 2024, il già citato Aleksandr Selevko, quinto. Le prove degli altri due azzurri sono state contrastanti: Nikolaj Memola, argento lo scorso anno a Tallinn, rientrando in gara proprio in quel di Sheffield, dopo oltre un mese di stop, seguito all'infortunio patito nella prova nazionale élite di Pinerolo, ha colto un undicesimo posto nel complesso incoraggiante, due posizioni avanti a Daniel Grassl, attesissimo dopo il suo quarto posto nella finale del Grand Prix. Bistrattato nel corto da alcune “chiamate” particolarmente penalizzanti, Daniel è purtroppo incorso in un libero disastroso, caratterizzato da tre cadute, la prima sul quadruplo lutz, il secondo nel quadruplo loop e il terzo nel triplo axel: un vero peccato, perchè aveva certamente le carte in regola per conseguire non solo una medaglia ma anche il titolo europeo stesso. Ci riproverà il prossimo anno, quando gli Europei torneranno dopo ventiquattro anni a Losanna.

La gara di danza degli Europei di Sheffield è stata teatro di un'incredibile prodezza, quella realizzata da Guillaume Cizeron e dalla sua partner Laurence Fournier-Beaudry, che al primo anno di partnership hanno saputo immediatamente conquistare la medaglia d'oro, esattamente la sesta per il fuoriclasse transalpino, che aveva conquistato le prime cinque insieme alla sua storica partner Gabriella Papadakis. Nella storia della danza su ghiaccio solo una volta era accaduto che un pattinatore riuscisse in tale impresa: accadde ben 67 anni fa, nel 1959, quando il pluricampione britannico Courtney Jones, per anni a fine carriera giudice internazionale e membro della commissione ISU di settore, vinse il terzo dei suoi cinque titoli europei, il primo con la nuova partner Doreen Denny, dopo aver vinto i primi due con June Markham. Una curiosità, riguardo la Denny: nel '61 si ritirò dalle competizioni per sposarsi con il nostro danzatore su ghiaccio Gianfranco Canepa, campione italiano nel 1960, giudice internazionale, purtroppo scomparso nel maggio scorso. Fournier-Beaudry e Cizeron hanno dominato la competizione in lungo e in largo, mostrando un'armonia e una complicità di coppia inaspettata ad inizio stagione. Laurence ha pattinato per anni con Nikolaj Sorensen, pattinatore a cui è ancora sentimentalmente legata, costretto ad abbandonare l'attività dopo una prima squalifica di sei anni, comminatagli nel 2024 in seguito all'accusa di una presunta aggressione a sfondo sessuale nei confronti di una giovane pattinatrice nel 2012. Rimasta agonisticamente da sola, la trentatreenne canadese ha risposto all'invito del campione francese a pattinare insieme, scegliendo la strada di gareggiare per la Francia, sicura che la sua origine “quebecoise” avrebbe favorito una rapida concessione della cittadinanza francese, come poi è effettivamente avvenuto. Seguiti a Montreal da Romain Haguenauer, la coppia ha fatto immediatamente scalpore sin dalla sua prima uscita agonistica e dunque non stupisce l'esito etremamente positivo della gara di Sheffield. Dopo una rhythm dance proposta sul noto brano di Madonna “Vogue”, nel libero la coppia ha incantato sulle note della colonna sonora di “The Whale”, un film drammatico americano a sfondo psicologico, premiato alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia nel 2022. Nonostante alcuni elementi tecnici non siano stati valutati al massimo livello, le otto valutazioni di 10 da loro ottenute nei components, rispettivamente tre per la composition e cinque per la presentation, hanno fatto la differenza, così che i nostri splendidi Guignard/Fabbri, vincitori della medaglia d'argento, sono rimasti complessivamente staccati di dodici punti. Marco e Charlene erano reduci da un autunno

complicato, visto che dopo vari anni non si erano qualificati per la Finale del Grand Prix: tuttavia il successo conseguito a Zagabria nel Golden Spin e l'ottavo titolo nazionale vinto a Bergamo avevano ridato loro fiducia, quella risultata determinante a Sheffield. Terzi dopo la prima giornata, alle spalle dei beniamini di casa Fear/Gibson, grazie ad un emozionante libero sulle note della colonna sonora del film "Diamanti" hanno rimontato i rivali, finalmente gratificati dai giudici: del resto i britannici erano stati imprecisi nell'esecuzione dei twizzles e comunque valutati inferiori nei components. Meritata dunque la loro medaglia d'argento, arrivata sì dopo tre titoli europei consecutivi, ma alle spalle di una coppia straordinaria come quella francese. Giù dal podio sono dunque rimasti i vicecampioni europei della passata stagione, Yevgeniya Loparyova e Geoffrey Brissaud, apparsi in ripresa dopo un inizio di stagione anche per loro problematico, essendosi trovati improvvisamente ad essere "seconda coppia" francese, dopo tanta fatica profusa per giungere al vertice. Quinti sono stati invece i lituani Allison Reed/Saulius Ambrulevicius, molto migliorati rispetto al passato, ma qui sostanzialmente graziati dal pannello tecnico che, nella sequenza coreografica finale, non ha riconosciuto loro un appoggio del ginocchio sul ghiaccio, frutto di un evidente disequilibrio di Allison, come una caduta. Decisamente avrebbero meritato di essere loro davanti i georgiani Davis/Smolkin, alla fine sesti, davanti agli spagnoli Smart/Dieck e ai rientranti finlandesi Turkkila/Versluis.

Il campionato europeo di più basso livello tecnico degli ultimi anni ha visto trionfare per il secondo anno consecutivo Nina Petrokina, o Petrykina come andrebbe correttamente scritto, la ventiduenne estone che ha dunque dimostrato di non essere stata lo scorso anno la carneade di turno. Dubbi al riguardo in realtà non erano mancati, visto che la ventunenne di Tallinn aveva faticosamente iniziato la sua stagione agonistica, complice un serio infortunio. Diversamente a Sheffield è stata pressochè perfetta, non lasciando spazio alle rivali grazie a due programmi correttamente eseguiti, il corto sulle note di "Criminal Tango" e il libero sulle note delle colonne sonore tratte dalla saga del film "Dune". L'allieva di Svetlana Varnavskaya, ex-pattinatrice nota con il nome da nubile di Kulichenko, nello short ha eseguito il triplo lutz in combinazione con il triplo toeloop, mentre il suo triplo flip è apparso realizzato con un dubbio filo d'entrata. Nel libero, dopo un'ottima combinazione iniziale doppio axel-triplo toeloop, Nina ha realizzato due tripli lutz e due tripli flip e, in particolare, il suo secondo lutz è stato proposto in sequenza con un doppio axel e un doppio toeloop. Per la pattinatrice estone, appartenente come i fratelli Selevko alla numerosissima comunità russa del suo paese, si è dunque trattato di un successo rigenerante, che la pone tra le favorite in sede olimpica. Alle sue spalle è stata la Hendrickx ad aggiudicarsi la medaglia d'argento, anche lei al rientro dopo una stagione sostanzialmente al palo, a causa di un infortunio all'anca che ha necessitato di un intervento chirurgico nel febbraio 2025 per poter essere risolto. Molto sostenuta dai giudici a livello di components nello short, a fronte di una brutta caduta nel triplo flip iniziale e di una combinazione triplo lutz-triplo toeloop, viziata dall'arrivo sul quarto nel lutz e da una sottorotazione del toeloop, nel libero si è indubbiamente ripresa con la sua interpretazione del brano della cantante israeliana Yasmin Levy, "La Alegria", pattinando il terzo libero di giornata, utile ad issarla sul podio, davanti alla nostra Lara Gutmann. La pattinatrice trentina ha confermato il grande salto di qualità operato in stagione, riuscendo a salire sul podio in una gara molto equilibrata, che l'ha vista cogliere una storica medaglia di bronzo, nonostante i suoi due bellissimi programmi non siano stati i migliori pattinati in stagione. Lara è dunque entrata nel cosiddetto "olimpico" del pattinaggio italiano, dove oltre a Carolina Kostner, si collocano due storiche pattinatrici azzurre, la compianta Rita Trapanese e l'italoamericana Susanna Driano, medagliate negli anni settanta. Quarta nel corto, quest'anno pattinata sulla colonna sonora della serie televisiva "La Legge di Lidia Poët", a causa di una combinazione ridotta a triplo toeloop-doppio toeloop e di un triplo lutz impreciso nel suo arrivo e incerto nel filo d'entrata, Lara ha ripetuto il suo piazzamento nel libero, dove nonostante varie imprecisioni ha contenuto il ritorno di Anastasiya Gubanov, seconda nel segmento ma solo undicesima nello short. Del resto la sua coreografia sulle musiche dello storico film di Steven Spielberg "Lo Squalo", ha fatto letteralmente il giro del mondo, segnalandosi per la sua originalità e per l'interpretazione brillante della nostra atleta. Grandi speranze aveva suscitato nel corto il terzo posto di Anna Pezzetta, che a causa anche di cattive condizioni fisiche, non è poi riuscita nel libero a difendere il suo brillante piazzamento, chiudendo all'ottavo posto. Meglio di lei ha fatto Sarina Joos, la pattinatrice italo-svizzera che nel 2024 era stata non solo campionessa italiana ma si era classificata sesta agli Europei di Kaunas. La diciannovenne azzurra, dopo una stagione di totale eclissi a causa di seri problemi fisici, si è ripresentata in ottima forma quest'anno, eguagliando con merito il suo piazzamento europeo di due anni fa, grazie a un ottimo quinto libero: pattinando sul tema della colonna sonora della serie televisiva "I Medici", ha completato con successo fra gli altri, un elemento di grande pregio, quale la sequenza triplo lutz-

doppio axel-doppio toeloop, mostrando in generale di aver lavorato molto sul completamento della rotazione dei suoi salti, spesso in passato penalizzati. Da segnalare che in gara vi era un'altra azzurra, Lucrezia Gennaro, in passato diciannovesima agli Europei di Minsk 2019, oggi in gara sotto i colori della Grecia e trentaseiesima. La pattinatrice veneta, di stanza a Padova ed allenata dalla bulgara Ludmila Mladenova, è una degli ormai numerosi pattinatori italiani che scelgono di gareggiare per colori stranieri al fine di poter partecipare alle grandi rassegne internazionali, cui da "italiani" avrebbero difficoltà ad accedere. È così che tra gli uomini Jari Kessler, ventinovenne trentino con base di allenamento al Forum, gareggiando per la Croazia è stato ottimo quattordicesimo, miglior piazzamento in cinque partecipazioni europee; il trentatreenne Maurizio Zandron, pattinatore di Bolzano che per quattro volte è stato bronzo ai Nazionali tra il 2013 e il 2018, pattinando per l'Austria ha concluso invece al diciassettesimo posto, lui che è stato undicesimo agli Europei di Espoo nel 2023. Infine nelle coppie la ventitreenne Anna Valesi gareggiando per la Cechia con Martin Bidar si è piazzata al nono posto, mentre il suo ex-partner Manuel Piazza, ventisei anni, si è classificato per l'Islanda all'undicesimo insieme a Julia Gunnarsdottir.